

I SALONI MILANO

Росица Паунова, Милано-София

Тазгодишното издание на Миланското мебелно изложение в голяма степен заслужава определението „международно“ в името си. Освен че посетителите между 8 и 13 април бележат ръст от 13% спрямо миналата година, достигайки над 357 000 души, регистрираните гости са от 160 страни. Чудовищното по размери събитие е от огромна важност за всички компании и представители на мебелния дизайн, които носят етикета „Произведено в Италия“, а и за участниците от други гържави, които гържат да заявят силно присъствието си на международната дизайн сцена. В допълнение срещата с италианския и световния дизайн тази година беше беязана от една обща позитивна нагласа и царящо оживление. Традиционно изложбените зали в Rho Fiera тази година приютиха тематичните мебелни изложения: Salone del Mobile – международно изложение за мебели и аксесоари за дома,

МНОГОТО ЛИЦА НА ДИЗАЙНА

В началото на април всяка година Милано се превръща в мултикултурна витрина на всичко ново, случващо се в света на дизайна. Твърде претенциозно би било да се обобщят толкова много и различни обекти, затова ние ви представяме нашето (субективно) виждане за настъпващите промени. Обобщено в няколко думи: огромно разнообразие от цветове, много майсторство в изработката и изтънчена функционалност. - Сътрудничество и мултидисциплинарност са ключовите думи в Милано тази година. Много от проектите на най-големите

EuroCucina – международно изложение за кухни, FTK, Technology for the Kitchen – технологии за кухнята, Salone del Bagno – международно изложение за бани, Salone Satellite – международно изложение за млади дизайнери.

И докато за подробното обхождане на палатите бяха необходими няколко дни, в града с пълна сила живееше собствен живот FuoriSalone и Milan Design Week 2014. Неповторимата атмосфера в няколкото квартала на града (Brera, Zona Tortona, Ventura Lambrate), преобразени за Седмицата на дизайна, се усещаше чрез десетки и стотици събития, изложби, инсталации, временни магазини, коктейли и партита. Тази пренаситеност от събития, теми и лица на дизайна определено представляваше затруднение за желаещите да видят „всичко“. Но в многообразието от цветове, форми, материали и функции всеки би могъл да открие своите любими акценти.

световни марки са факт благодарение на експерименталната работа с дизайнери от всички краища на земното кълбо.

- Широка гама от нови и забележителни продукти представиха всички големи имена на пазара на дизайнерски мебели.
- Илюзията е в центъра на дизайна през тази година. Новите продукти често не са такива, каквито изглеждат. Например много елементи, които изглеждат метални, са всъщност синтетични. Имитации на камък, дървесина, кожа се срещат често в новите модели.



1. Лампа от немското дизайн студио Aust & Amelung, Salone Satellite 2014

Lamp by German design studio Aust & Amelung, Salone Satellite 2014

2. Лампа MCE от базираното в Стокхолм дизайн студио Note
MCE Lamp by Stockholm-based design studio Note

3, 4. Стол PEW по дизайн на Торстен Шерууд, Salone Satellite
PEW stool designed by Torsten Sherwood, Salone Satellite

5, 6. Бюро Didrik от дизайн студио Leko, Salone Satellite 2014
Didrik desk by design studio Leko, Salone Satellite 2014

7, 8, 9. Стол и стъпенка Suppergiù, представени от Studioventotto на SaloneSatellite 2014

Suppergiù chair and steps presented by Studioventotto at SaloneSatellite 2014

10, 11. Настолна лампа LIGHT от токийското дизайн студио YOY на Salone Satellite 2014

LIGHT table lamp by Tokyo-based design studio YOY at Salone Satellite 2014

12, 13. Стол HOMAGE по дизайн на Торстен Шерууд, Salone Satellite

HOMAGE chair designed by Torsten Sherwood, Salone Satellite

